

Les cavalcades à Saint-Christophe.

Définition du mot cavalcade : Marche de gens à cheval. Troupe de gens à cheval.

Au début du XX^e siècle, nous pouvions bien parler de cavalcades car les participants utilisaient, pour certains, des chevaux, comme sur la carte postale suivante.



Ici, en 1903, les chars sont tirés par des chevaux et quelques participants utilisent cet animal comme monture. Ci-dessous et page suivante, un article relatant cette cavalcade.

Saint-Christophe
La cavalcade. — Dimanche dernier, 22 courant, la petite ville de Saint-Christophe était en fête. Une cavalcade moins brillante, toutefois, que celle des années 1898 et 1899, avait attiré une affluence considérable d'étrangers.
Cette fête, organisée dans un délai relativement trop court, a été favorisée par un magnifique temps de printemps.
En voici le compte rendu :
A 2 heures précises avait lieu la formation du cortège aux caves de la Richardière, mises très gracieusement à la disposition des organisateurs par le propriétaire, M. Anatole Fournier, auquel nous adressons tous nos remerciements.
Puis le signal du départ fût donné et le cortège se mit en mouvement.
La marche était ouverte par le petit tambour d'Arcole, suivi d'un groupe de cavaliers, de pages et seigneurs à pied aux brillants costumes.

Un autre groupe composé de jeunes filles représentant la France et la Russie, reines des nations, a provoqué l'admiration générale sur son passage, tant par la beauté et la fraîcheur des costumes, que par la grâce et l'élégance avec lesquelles ils étaient portés par nos charmantes Val Riantaises, auxquelles nous adressons nos félicitations les plus vives et les mieux méritées. Nous citerons notamment : **Miles Marguerite Roinsol (Russie),**

Alice Triconnet (France), sans oublier la Transvaalienne, Armandine X. dont les costumes ne laissaient rien à désirer, ni les deux petits soldats escortant la France et la Russie et dont l'allure martiale a été fort remarquée. Citons encore : l'Espagnole, Anna Grosbois ; l'Italienne, Armandine Berthault ; l'Autrichienne, Gabrielle Durand et la Hongroise, Florentine Crétineau. Venait ensuite le char de la musique, très bien décoré, et duquel partaient de temps à autre de mélodieux accords.

Une noce bretonne qui faisait suite à ce char mérite une mention spéciale. Bretons et Bretonnes étaient ravissants dans leurs costumes très frais et dont l'imitation était frappante.

Aussitôt après venait le char des enfants, orné avec un goût parfait, aussi a-t-il été très admiré. Les gentils bambins, qui en faisaient l'ornementation principale étaient adorables et costumés dans la perfection. Nos félicitations aux mamans.

Nous allions oublier le char excentrique et les fruits, etc., légumes en ballade. Nous les complimentons, mais ils n'ont pas produit l'effet auquel on s'attendait.

Puis la marche était fermée par une voiturette d'enfants, qui a provoqué sur son passage de nombreux murmures d'admiration, tant par sa décoration artistique, que par les brillants costumes des enfants qui avaient pris place dans ce gracieux petit char.

Le cortège était encadré de cavaliers et suivi de quêteurs et quêteuses dont les costumes méritent d'être signalés.

Nos félicitations aux deux gracieuses quêteuses : Mlles Marguerite Trouvé et Alice Créteineau.

Après avoir parcouru toute la ville aux sons de la musique, la cavalcade s'est arrêtée sur la principale place où a eu lieu l'exécution d'un chœur et de quelques danses qui ont été très applaudis. A signaler particulièrement la danse du pas des patineurs.

Ensuite eurent lieu la dislocation du cortège, un défilé à pied et différents jeux très réussis.

Enfin cette charmante journée s'est terminée par un bal travesti ouvert par les enfants et continué par les grands jusqu'à une heure assez avancée de la nuit.

Il y a eu beaucoup d'entrain pendant la fête et l'accord le plus parfait n'a cessé de régner jusqu'à la fin.

Nous tenons à remercier tous ceux qui ont contribué à l'organisation de cette fête et notamment nos généreux donateurs et particulièrement Mme B. T., dont l'offrande principale est venue faciliter la tâche des organisateurs.

Merci à tous ceux encore qui ont aidé à la décoration des chars, et principalement à Mmes Olivier et Ernou.

Merci, enfin à M. Esculier, négociant en vins et spiritueux à Château-du-Loir, qui avait mis, très gracieusement, une de ses voitures à la disposition des organisateurs.

Un groupe de figurants.

INDRE-ET-LOIRE

VILLE DE SAINT-CHRISTOPHE

GRANDE CAVALCADE

Dimanche 22 Mars 1903

à deux Heures précises

Ordre du Cortège :

1. *Le Tambour d'Arcole.*
2. *Groupe de Cavaliers.*
3. *Seigneurs et Pages.*
4. *La France et la Russie, reines des Nations.*
5. *Char Musical.*
6. *Noce Bretonne.*
7. *Char d'Enfants.*
8. *Fruits et Légumes en " Ballade ".*
9. *Voiturette d'Enfants.*

Escorte de Cavaliers. Quêteurs et Quêteuses

Départ du Moulin Basset, à 2 heures précises. — Parcours de la ville. Jeux divers, Musique, Chant, Danses et GRAND DÉFILÉ. GRAND BAL TRAVESTI chez M. Trouvé.

A gauche, l'annonce de cette manifestation avec le programme et le parcours suivi.

Comme nous pouvions le lire dans l'article de 1903 paru dans L'Union Libérale, il y eut des cavalcades organisées à Saint-Christophe en 1898 et 1899. Voici un compte rendu de celle de 1898.

LA Cavalcade de Saint-Christophe

On nous écrit le 14 avril :

A l'occasion du lundi de Pâques, une cavalcade avait été organisée par les jeunes gens du pays, cette fête a été magnifique; aussi les habitants de Saint-Christophe et les nombreux visiteurs accourus des pays environnants en ont été émerveillés.

La marche était ouverte, par trois éclaireurs suivis d'un groupe de mousquetaires à cheval dont les costumes étaient superbes.

Venaient ensuite différents chars entre lesquels des seigneurs à pied à la démarche fière rappelaient l'époque déjà lointaine du moyen-âge.

Le char des Bœufs-Salés a provoqué l'hilarité générale, ainsi, du reste, que le char de Bacchus, car les sujets ne pouvaient être mieux choisis.

Le char musical, duquel partaient de temps à autre de mélodieux accords, mérite une mention spéciale pour le piston et le baryton.

Le char le plus admiré a été celui des déesses composé de dix-huit ou vingt jeunes filles qui toutes étaient ravissantes dans leurs costumes aux couleurs les plus variées.

Un char franco-russe, entouré d'une nombreuse escorte formée de mousquetaires et de cavaliers militaires, fermait, avec les quêteurs, la marche du cortège.

Les personnages du char ont été très applaudis et se sont acquittés de leurs rôles dans la perfection.

Après le défilé qui a duré environ deux heures, un tir à la bague et un tir à l'oie, au cours desquels cavaliers et piétons ont rivalisé de gaieté et d'entrain, ont terminé la journée; et le soir, un bal travesti a permis, aux jeunes gens et jeunes filles, de danser jusqu'à une heure assez avancée de la nuit.

En résumé, fête magnifique, dont spectateurs et figurants conserveront le meilleur souvenir.

Avant de terminer, nous tenons à remercier les deux principaux organisateurs MM. Egal et Moreau, clercs de notaires, qui se sont surpassés et nous ont procuré une bonne journée de plaisir, dans un pays dépourvu de toutes distractions.

Nous devons aussi des remerciements à M. R., qui a bien voulu offrir des rafraichissements à tous les figurants, au retour de la cavalcade, sur la place.

Un groupe de spectateurs.

Cavalcade à Saint-Christophe

On nous écrit le 27 mars :

La petite ville de Saint-Christophe organise, pour le lundi de Pâques 3 avril prochain, une cavalcade qui promet d'être très brillante et dont voici le programme :

Porte-étendards; la Tour-d'Auvergne et soldats de la République; Hoche et Marceau.

Char des Enfants; pages et seigneurs; char musical; pages et seigneurs; char de la Revanche, escorte militaire; char de la Reine des Fées; d'Artagnan et mousquetaires; char des Fées de Val-Riant; char excentrique; quêteurs.

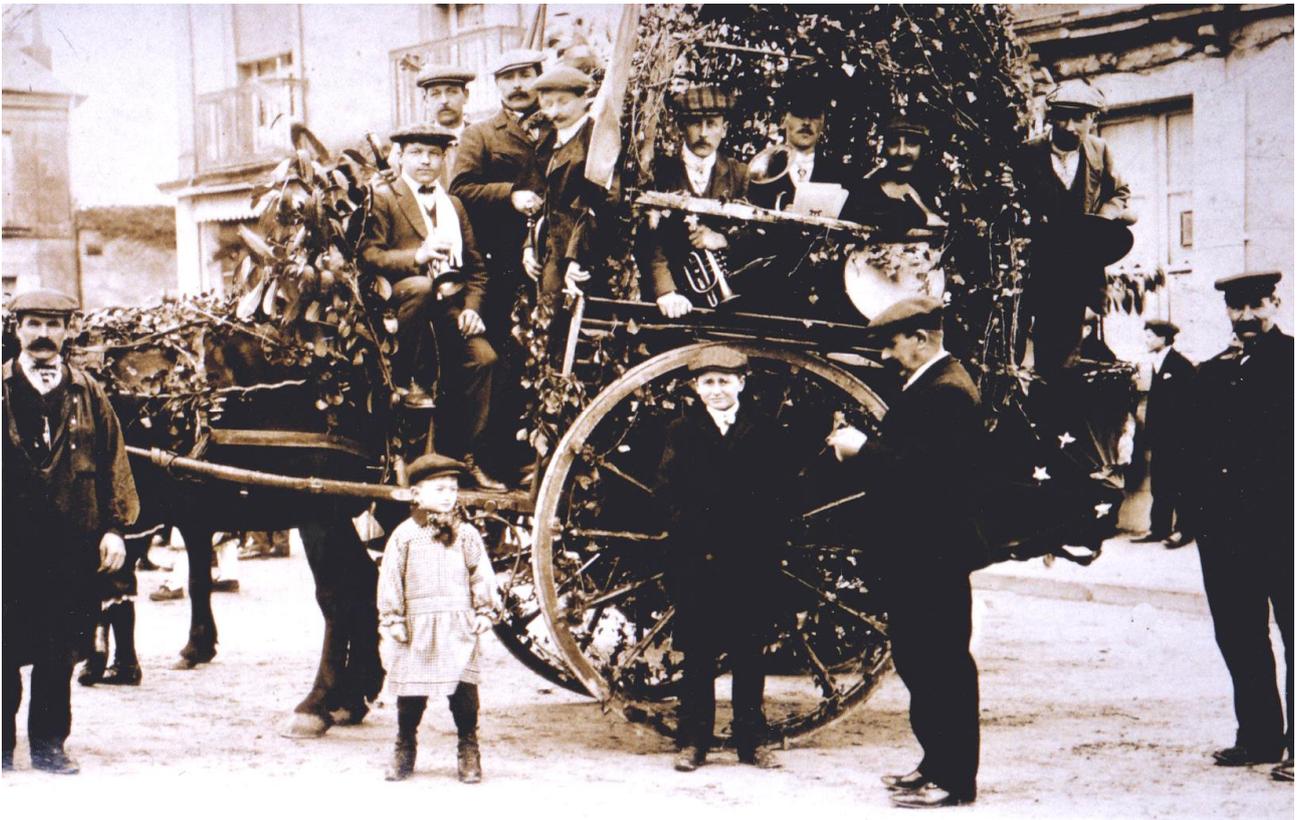
A 1 heure, départ des Rabines; 3 heures, tir à la bague, route de Saint-Aubin; 4 heures, jeu des ciseaux, place du *Te Deum*; à 5 heures, défilé; à 5 heures et demie, lancement d'un ballon; à 8 heures et demie, bal travesti.

Nous espérons que cette fête sera favorisée par un temps splendide et qu'elle attirera, dans notre ville, bon nombre de visiteurs qui ne regretteront pas leur déplacement et recevront des habitants l'accueil le plus cordial.

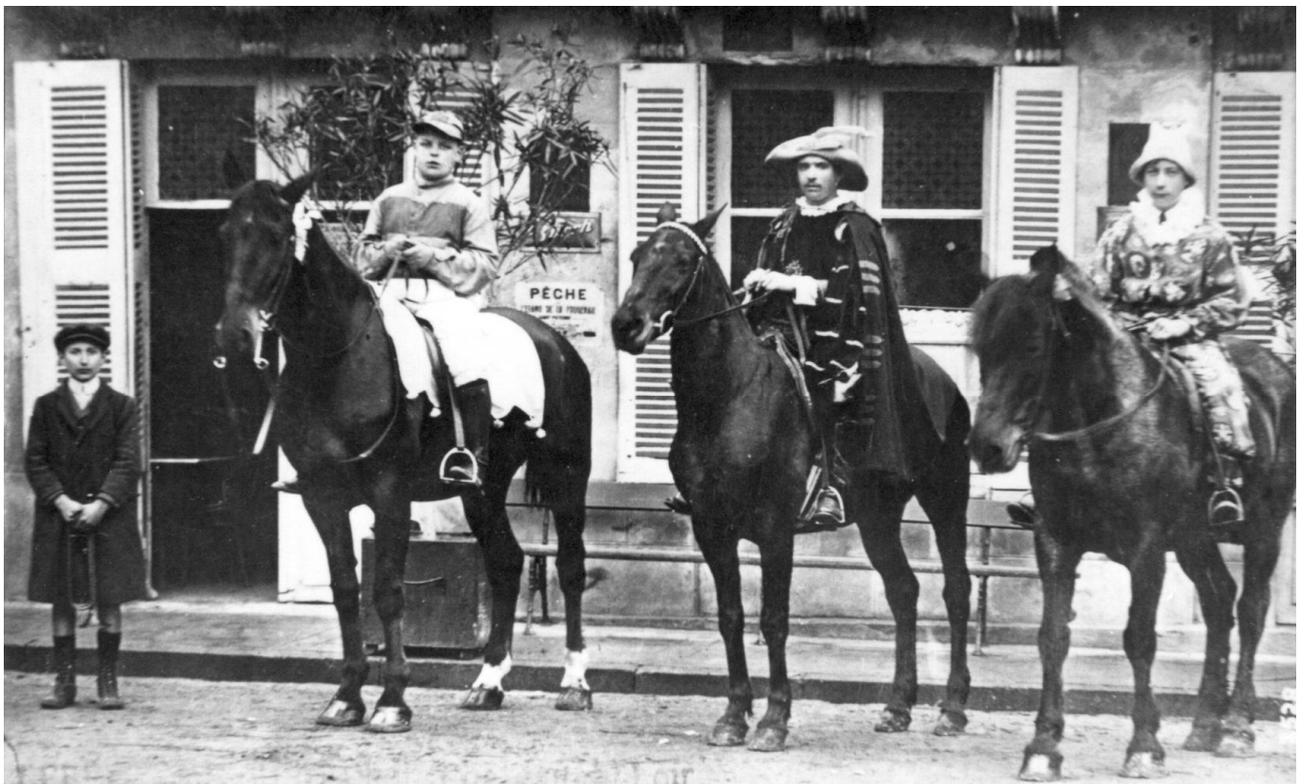
Article annonçant la cavalcade de 1899.

Voici quelques photos de ces cavalcades.





Ces photos ont été prises devant la boucherie, sur la place Jehan d'Alluye actuelle, mais à une date inconnue.





LES CAVALCADES

en haut :

- 1^{er} à gauche = Auguste LASNEAU
- 3^{ème} à droite = Henri RAGOT mon grand oncle

Photo prise vers 1910 sur la Place, à droite de la boucherie

Photo prise vers 1910, fournie par M. Becker.

Après la guerre 14-18 et dans les années 1920, ce ne sont plus des chevaux qui défilent, mais des véhicules automobiles.

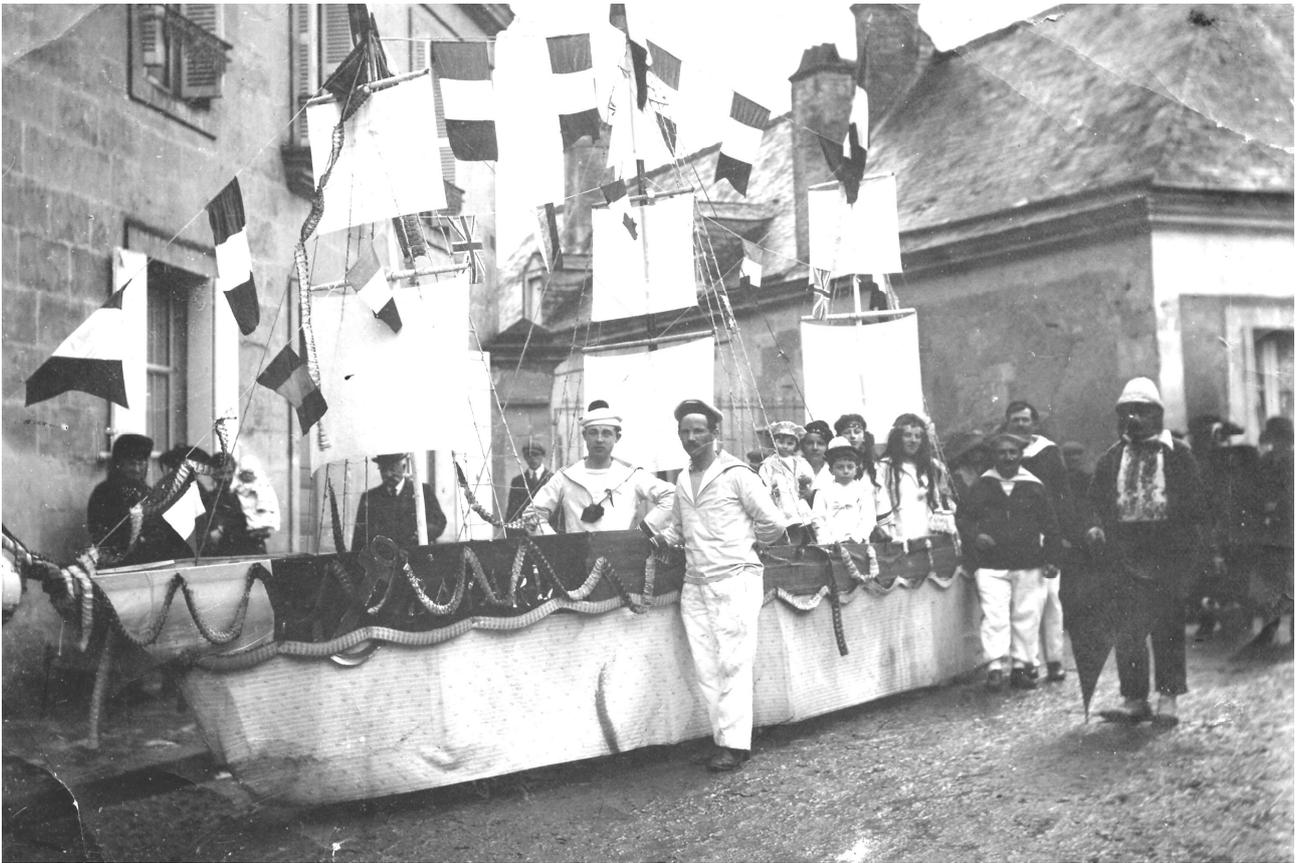




Photo sur laquelle figure Georges Audebert qui me l'a fournie, nous sommes en 1922 ou 1923.



Cette autre photo datée m'avait été confiée par Marguerite Verrier.



Cette photo fournie par M. Saint André, aurait été prise en 1921 et montrerait un char construit par M. Breton (en marin devant le bateau) et ses amis.

Lionel Royer
Décembre 2023